Сцена III

Гришка Расстрига

(Народ, стрельцы, Самозванец, царица Марфа Матвеевна)

Гневно *Lunga*

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Percussioni I II III IV V VI
Timp.
ff
T-ro fmil.
fff p sub.
fpp
p-tti
a2
secco
Gr. cassa
Arpa
Coro S. A. T. B.
Archi

Гневно *Lunga*

1 **Грозно, с удалью**

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-mi e Tuba
Percussioni
Arpa
Coro
S.
A.
T.
B.
Archi

mf a3 p a2 p f

Ты Бо- же, Бо- же, Спас ни-

1 Грозно, с удалью

mp

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-mi e Tuba
Percussioni
Arpa
Coro
S.
A.
T.
B.
Archi

a3
sf
p sub.
(senza sord.)
I. II a2
III
-ло- сти. вой!
К те- му ра- но над на- ми про-

2

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Percussioni
Arpa
Coro
Archi

a3 a2 sf sf p sub. p sub. p a3 sf sf I II a2 III p

-гне. вал. ся, со- слал нам Бо- же, пре- лест. ни- ка,

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Percussioni
Arpa
Coro
S.
A.
T.
B.
Archi

a3 p sub.
a2 p sub.
a3 p
p
p
I. II a2 III p
p
p
p

зла- го Рас стри- гу

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Percussioni
I
II
III
IV
V
VI
Arpa
S
A
Coro
T.
B
Archi

a3
a2
p
sf p sub.
(senza sord.)
(senza sord.)
I
II
III
sf
Грищу ку Атретьева.

3

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Percussioni
Arpa
Coro
S.
A.
T.
B.
Archi

cresc.
a2
T-re mil.
mp
3

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-mi e Tuba
Percussioni
T-ro mil.
Arpa
Coro
S
A
T
B
Archi

Pac. стри. ца, ка цар. ство сея, на зи. ва. ет. ся Pac. стри. ца гра. ма. ти.

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Percussioni
I
II
III
IV
V
VI
VII
T-ro mil.
Timp.
Arpa
Coro
S.
A.
T.
B.
-rem; ца-рем Ди-мит-ри-ем И-ва-но-ви-гем Уг-леч-хим,
Archi

4

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
a2
Cor.
Tr-be
Tr-mi
e
Tuba
Percussioni
I
II
III
IV
V
VI
p-tto sosp. gtr.
p
mp
Arpa
S.
A.
Coro
T.
B.
Ve. sca- lun.
Ve. sca- lun.
4
Archi

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-mi
e
Tuba
Percussioni
Arpa
Coro
S.
A.
T.
B.
Archi

5

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-mi
e
Tuba
Percussioni
Arpa
Coro
S.
A.
T.
B.
Archi

f dim.
mf
p-tto gr.
T-ro
Gong
clim.
unis.

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
a2
p
sfp sub.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
Tuba
I II a2
III
Percussioni
T-to
Arpa
Coro
S.
A.
T.
B.
f
He- dal- to Ras- stru- ga na cap- stve si- del,
Archi

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-mi e Tuba
Percussioni
Arpa
S.
A.
Coro
T.
B.
Archi

a3
a2
sf
p sub.
p
f

-дол-го си-дел,
по-хо-тел Рас-стри-га же-ни-ти-ся,

6

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
(a3)
(a2) sf p sub.
sf p sub.

Cor:
Tr-be
Tr-mi e Tuba
a2 >

Percussioni
I
II
III
IV
V
VI

Arpa

S.
A.
Coro
T.
B.
-тел же- ни-ти-ся,
не у се-бя-то он в ка-мен-ной Мос-кве,

6

Archi

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-mi e Tuba
Percussioni I II III IV V VI
Arpa
S. A. Coro T. B.
Archi

a3 a2 p x,xi a2 p p f не в ка-мен-ной, брал он

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
a3
a2
sf p sub.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Percussioni
I
II
III
IV
V
VI
Arpa
Coro
S.
A.
T.
B.
Ой,
брал в Лит-
ве,
Рас-стри-га в про-кля-той Лит-ве,
Archi

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-mi e Tuba
Percussioni
I
II
III
IV
V
VI
Arpa
S.
A.
Coro
T.
B.
Archi
a2
cresc.
T-ro mil.
mp
Брал в лит. бе,
Брал,
7

7

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.

a 2

sf

Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba

Percussioni
I
II
III
IV
V
VI

T-ro

Arpa

Coro
S.
A
T.
B.

Юрь я па на Се до мир ско ва дочь Ма рин ку Юрь е ву.

7

Archi

pizz.

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-mi e Tuba
Percussioni
I
II
III
IV
V
VI
T-ro
Timp.
Arpa
S.
A.
Coro
T.
B.
зву е-рет-ни-ци без-бож-ни-ци, без-бож-ни-ци, без-
Archi

8

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
Percussioni
I II III IV V VI
T-ro
Arpa
Coro
S. A. T. B.
Archi

a2

p-tto sosp. gr.

8

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Percussioni
Arpa
Coro
S.
A.
T.
B.
Archi

9

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-mi e Tuba
Percussioni
Timp.
Arpa
Coro
Archi

a2
T-ro
dim.
solo
unis.

10

Fl.
Ob.
Cl.
Fag
C-fag.

p
p
p
p

Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba

I
pp

Percussioni
I
II
III
IV
V
VI

Timp.
mp

Arpa

S.
A.
Coro
T.
B

10

Archi

sul pont.
sul pont.
sul pont.
p
p
p
p

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag
a2
pp
Cor.
I
pp
III
pp
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Percussioni
I
II
III
IV
V
VI
Arpa
S.
A.
oro
T.
B.
chi
sul ponte
p
ppp
pp

11 **Прежний темп. Нежно и ласково**

G.P.

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.

Cor.
Tr-be
Tr-mi e Tuba

pp
pp
pp

Percussioni

I
II
III
IV
V
VI

Tr-lo
p
p

Arpa

Cb, Db, Eb, Fb, Gb, Ab, Bb

mp

S.
A.
Coro
T.
B.

p
На веш- ней праз- дник,

11 **Прежний темп. Нежно и ласково**

G.P.

Archi

ord.
ord.
p
p
v
v
pizz.
pizz.
p
p

Тревожно
accel.
rall.
12
a tempo

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
I, II
p
p

Cor.
I
r-be
r-mi
e
uba

I
II
III
IV
V
VI
Percussion
Timp
p
p-tti
a2
p secco
T-ro
p
Gr. cassa
p

pa
p

S.
A.
T.
B.
Ни- хо- лин день,
p
в гет- верг

Тревожно
accel.
rall.
12
a tempo

hi
p
p
sul pont.
arco
pp
div., ord.
pizz.
sf
div.
(Pizz.)
sf